

alpentöne 2021

12.08.21, 19:30, Kirche St. Martin

konzert: 12-31

ensemble phoenix munich & servir antico (de)

heinrich isaac, reisender ohne grenzen. musik aus der renaissance



besetzung:

Maria Andrea Parias – Sopran

Giovanna Baviera – Mezzosopran, Viola da Gamba

Ivo Haun – Tenor

Ryosuke Sakamoto – Laute, div. Streichinstrumente

Joel Frederiksen – Bass, Laute

Catalina Vicens – Renaissance-Orgel

An der Wende zum 15. Jahrhundert war der Komponist Heinrich Isaac eine vorherrschende Figur an den europäischen Höfen. Sein musikalisches Schaffen nährte sich aus dem kulturellen Erbe eines Kontinents an der Schwelle zur Renaissance. Seine vielen Reisestationen trugen zum Reichtum und zur Vielfalt seines Schaffens bei: Florenz, Rom, Österreich, Deutschland und schliesslich die Schweiz anlässlich des Konstanzer Landtags. Das Spezialistenensemble für Alte Musik erkundet diese polyphonen Gesänge, die keine Grenzen in Raum und Zeit zu kennen scheinen. Das Gesangsquartett wird dabei begleitet von einem historischen Instrumentarium, wobei vor allem die tragbare Orgel eine kleine Forschungssensation darstellt: Sie ist dem von Isaac selbst verwendeten Instrument nachempfunden.

alpentöne internationales musikfestival

12.-15. August 2021

Trögligasse 25 / CH 6460 Altdorf

+ 41 41 870 44 34 / info@alpentoe.ch